



## Chiara Lozzi - Graphic Designer

☎ 333.31.53.532 | ✉ [grafica@chiaralozzi.it](mailto:grafica@chiaralozzi.it)

🌐 [www.chiaralozzi.it](http://www.chiaralozzi.it)

P. IVA: 10762751005 | C.F.: LZZCHR80H47H501J

### Dati anagrafici

- Nata a Roma il 7 giugno 1980 | • Stato Civile: Nubile

### Titoli di studio

- Nell'Ottobre del 2006 ho conseguito la PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER (European Computer Driving Licence Core) presso il Consorzio Gioventù Digitale del Comune di Roma, superando 7/7 moduli previsti.
- Negli anni formativi 2001/2002, 2000/2001, 1999/2000, presso l'Istituto di Cultura Pantheon di Roma, ho conseguito gli ATTESTATI DI QUALIFICA PROFESSIONALE riconosciuti dalla Regione Lazio, rispettivamente come INFORMATICO MULTIMEDIALE, GRAFICO VISUALIZER e GRAFICO PUBBLICITARIO, per corsi della durata complessiva di 1300 ore. Al termine di ognuno ho superato l'esame finale con la corrispondente valutazione di 30/30.
- Nell'anno scolastico 1998/1999 ho conseguito la MATURITÀ ARTISTICA con indirizzo Figurativo presso il II Liceo Artistico Sperimentale Giorgio De Chirico di Roma (ex Alberto Savinio), articolato in 5 anni di corso, con la valutazione di 96/100.

### Conoscenze informatiche

- Sistemi operativi: ambiente Macintosh OS e Microsoft Windows.
- Programmi base: pacchetto Microsoft Office e Open Office con relativi software per posta elettronica.
- Browser web: Safari, Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla FireFox, Opera, Maxthon.
- Programmi per la grafica: utilizzo frequente ed approfondito dei programmi Adobe Photoshop, Illustrator, Flash, Dreamweaver, Indesign, Corel Draw. Utilizzo meno abituale di Quark Xpress Passport.
- Linguaggi web: utilizzo buono di html e css, utilizzo base e flessibile di action script, aggiornamento e sperimentazione Cms (Joomla).

### Esperienze Professionali

**Come libera professionista mi occupo di GRAFICA, ILLUSTRAZIONE, WEB DESIGN realizzando autonomamente progetti e produzioni finite. I miei servizi sono destinati a clienti personali od alla collaborazione con studi grafici, agenzie pubblicitarie e case editrici:**

- Come ultima produzione di particolare rilievo ho realizzato la locandina ufficiale de "Hands Without Shadows Tour 2012" per Michael Angelo Batio e International Rock Agency, importante agenzia per l'organizzazione dei Tour europei delle più grandi rock star.
- Attualmente presto la mia collaborazione presso IOS Pubblicità, ditta specializzata in Pubblicità Tramite Oggetto.
- Dall'ottobre del 2009 al febbraio del 2011 ho collaborato presso lo studio grafico REDesign, rapporto che sussiste ancora in forma autonoma. Lo studio è specializzato in allestimenti di spazi commerciali tramite stampa grande formato e decorazione con vinile, ed ho avuto quindi l'occasione di imparare a maneggiare materiali vinilici e ad utilizzare il plotter da taglio.
- Dall'anno 2009 ho instaurato una collaborazione con Massimo Stasi Graphic Designer per progetti grafici e web di vario genere. Ho collaborato inoltre con la casa editrice Garamond srl occupandomi di illustrazioni per ragazzi destinate alla produzione di Learning Objects;
- Dall'anno 2006 collaboro con l'agenzia di comunicazione integrata Creare&Comunicare, principalmente nel settore web e illustrativo, realizzando alcuni progetti di rilevanza per clienti come Ilary Blasi & Francesco Totti o Fipav Lazio;
- Nel periodo 2004/2005 ho maturato l'esperienza di oltre un anno presso la sede con l'azienda pubblicitaria Sky Studio Roma snc, specializzata in produzione di gadgets e packaging; con lo studio fotografico Autuori&Carletti producendo immagine coordinata per i loro clienti;
- Negli anni 2002/2003 con Eucop srl per un periodo di 6 mesi in sede, realizzando fra l'altro illustrazioni applicate al web; per l'agenzia di comunicazione Agenzia Romana srl ho realizzato grafica, illustrazioni ed animazioni destinate alla promozione di nuovi talenti artistici;
- Nell'anno 2001 ho iniziato con uno stage presso l'agenzia di comunicazione Mother srl e presso lo studio di Enrico Bianchi Graphic Designer, occupandomi soprattutto di grafica istituzionale;

### Altre Esperienze Professionali

- Nell'anno intercorso fra il 2005 e il 2006 ho preso parte al Servizio Civile Volontario presso l'ufficio Diritti Animali del Comune di Roma, dove, oltre all'impegno di volontariato, ho prestato le mie conoscenze e la mia creatività alla realizzazione di materiale grafico a favore di iniziative e campagne per i diritti degli animali.





### **Partecipazioni a Concorsi, Seminari, Eventi**

- 2008, un mio scatto fotografico è stato scelto dallo staff di Canon per far parte delle 10 migliori fotografie mensili nella omonima gallery web.
- 2006, concorso "Carta & Creatività" indetto per "Cartacanta", fiera della Nova Associazione, Civitanova Marche, classificata 4°; partecipazione al seminario "web Design Vs Web Art" indetto dalla Rete Informagiovani del Comune Di Roma.
- 2004, concorso "il Segno di Roma – Un Logo Per La Città" indetto dal Comune di Roma allo scopo di individuare un'immagine adatta a fini commerciali e turistici.
- 2001, concorso interno all'Istituto di Cultura Pantheon di Roma per la creazione del nuovo manifesto pubblicitario 6 x 3 mt., classificata 3°.
- 2000, espositore per l'Istituto di Cultura Pantheon di Roma all'Expocartoon, Fiera di Roma, con i miei lavori di illustrazione.

### **Interessi ed Attitudini**

Sono una persona curiosa di conoscere, particolarità che emerge in molti campi.

Tuttavia i miei due più grandi interessi sono di tipo artistico e naturalistico. Mi dedico al disegno, alla decorazione ed alla fotografia, producendo anche immagini stock su [www.dreamstime.com](http://www.dreamstime.com) e [www.fotolia.it](http://www.fotolia.it).

Collezione fumetti e materiale editoriale che ritengo esteticamente interessante.

L'amore per gli animali, la natura e l'ambiente mi porta a prediligere il viaggio a contatto con essi. Altri miei interessi sono la lettura, lo sport, il cinema, il teatro e la musica, campi in cui amo spaziare nel genere e coinvolgere i miei amici.

### **Lingue straniere**

Buona conoscenza dell'inglese in forma scritta.

### **Disponibilità**

Sono disponibile a discutere eventuali collaborazioni od assunzioni da parte di studi grafici, case editrici, agenzie pubblicitarie, sia in sede che autonomamente, prevedendo se necessario un impegno variabile e flessibile.

Voglia di crescere professionalmente, impegno, costanza e buona integrazione in gruppi di lavoro completano il mio profilo.

Chiara Lozzi

